**Zápis ze schůzky Rady segmentu**

Místo konání: 5. 3. 2020 AMU, Malostranské nám. 12, místnost č. 3009

Přítomni (bez titulů): I. Radok Žádná, garant segmentu, M. Chrobák, V. Kunt – členové Rady segmentu, M. Šlapalová – referentka HAMU

Omluveni z důvodu karantény a epidemie: L. Michel, J. Vičar

1. IRŽ podala kolegům stručnou zprávu o průběhu sběru a administraci projektu RUV na MŠMT. Seznámila členy Rady segmentu s dalším vývojem RUV na MŠMT. Je připravována nový Statut Rady RUV, metodika RUV a byly aktualizovány manuály segmentů s tím, že obecné informace budou součástí zastřešující metodiky, zatímco manuály se soustředí pouze na specifika jednotlivých segmentů. Nová Rada RUV bude mít méně členů, bude jí řídit přímo náměstek pro vysoké školy. Změny by se měly ustanovit a uskutečnit během léta, nejpozději však na podzim, aby se nenarušila příprava dalšího sběru uměleckých výstupů do databáze RUV. Správce aplikace MU provedl změny pouze v oblasti architektury, avizované změny vyplývající z GDPR a další malé technické úpravy nebyly provedeny.
2. IRŽ zdůraznila nutnost, aby v databázi RUV byly reflektovány výstupy, které se vztahují k programu a vyučovanému předmětu autora. Pedagog, který nevyučuje předmět z oblasti hudebního umění nebo předmět v oblasti příbuzné, by neměl své výstupy zadávat v segmentu Hudba. Sběr za rok 2019 proběhl zcela v pořádku, je patrný nárůst počtu výstupů, především i HF JAMU. Proporce výstupů A, B, C zůstala víceméně zachována, výstupy A byly diskutovány a revidovány Radou segmentu. Kvalita zapsaných výstupů se každoročně zlepšuje. Přibylo velké množství záznamů z oblasti jazzové hudby.
3. Sběr za rok 2019 – v aplikaci je zaznamenán větší počet výstupů než v minulém roce (cca 1 500). Rada segmentu probrala výstupy A, částečně výstupy B a navrhla některá přeřazení. L. Michel, který se nemohl z důvodu karantény schůzky zúčastnit, poslal svá vyjádření k výstupům, která zaznamenal do excel. tabulky. J. Vičar, který se omluvil ze zdravotních důvodů, poslal své obecné i konkrétní připomínky, které byly projednány a zapracovány. M. Chrobák a V. Kunt dodali své připomínky a k jednotlivým výstupům na schůzce Rady a posléze doplnili ještě elektronicky.
4. Rada prodiskutovala možnou úpravu druhu činnosti v oblasti komorní hudba. Někteří kolegové navrhovali rozšířit komorní soubor. IRŽ nechala hlasovat, zda Rada souhlasí s návrhem, aby komorní hra byla rozšířena z 6 na 9 hráčů (noneto). Rada toto neodsouhlasila, zůstává tedy původní ustanovení, tj. komorní hra do 6 hráčů. Jedním z argumentů byla obava z neúměrného navýšení počtu výstupů z oblasti jazzové hudby.
5. Informace k RUV na stránkách MŠMT:

manuál segmentu Hudba ke stažení a harmonogram sběru, kontakty, garanti segmentů <http://sdv.msmt.cz/vzdelavani/vysoke-skolstvi/segmenty>

zápisy ze schůzek Pracovní skupiny RUV

<http://sdv.msmt.cz/vzdelavani/vysoke-skolstvi/pracovni-skupina-ruv>

analýza RUV za 2018

<http://sdv.msmt.cz/vzdelavani/vysoke-skolstvi/rada-ruv>

Přílohy: aktualizovaný manuál segmentu Hudba, poznámky prof. Vičara ke sběru za rok 2019

Zapsala: IRŽ, 6.3.2020